**Сценарий урока литературы для 7–9-х классов**

**в Портретной галерее музея-усадьбы «Кусково»**

**Тема урока:**

**«Портрет литературный и портрет живописный.**

**Образы российских исторических деятелей в литературе и на портретах,**

**созданных живописцами»**

**Тип урока:** урок-исследование.

**Форма проведения:** урок в музее (групповая работа с экспонатами музея с элементами исследования).

**Необходимое учебное оборудование:** рабочие листы к уроку, экспонаты постоянной экспозиции музея-усадьбы «Кусково».

**Возможный ход урока в музее**

Важно! На основе разработанных материалов учитель, в зависимости от уровня подготовки класса, может выбирать задания и их количество.

***1. Предварительный этап.***

Накануне поездки в музей в ходе беседы обучающиеся под руководством учителя знакомятся с информацией о портретной галерее музея-усадьбы «Кусково», обсуждают правила работы в группе и правила поведения в условиях музея.

***2.*** ***Ход урока в музее.***

***1-й этап (5–7 минут)***

***Беседа учителя с учениками***

В первом зале галереи учитель рассказывает информацию о коллекции портретов князя Шереметьева.

*Мы находимся в портретной галерее. Что такое портрет? Только ли живописным может быть портрет человека, государственного деятеля? Действительно, портрет может быть создан и с помощью слова — это словесный, литературный портрет. Определите тему урока. Верно, тема урока — «Портрет литературный и портрет живописный».*

*Вам предстоит разгадать, какие персонажи упомянуты в литературных произведениях, исследовать образы российских исторических деятелей в литературе, находить их на портретах галереи.*

Школьники распределяются на группы по 3–5 человек. Каждая группа получает словарь терминов к уроку, рабочие листы с заданиями, в которых ведутся записи, и буклеты галереи. По окончании работы буклеты сдаются смотрителям музея.

***2-й этап (20–25 минут)***

***Практическая групповая работа с Рабочими листами.***

Обучающиеся распределяют роли и обязанности для выполнения заданий, проводят исследовательскую работу по выполнению заданий с использованием экспонатов экспозиции музея, осуществляют промежуточное обсуждение полученных результатов работы в группе, оформляют свой Рабочий лист.

***3-й этап (5–7 минут)***

***Обобщение результатов***

Обучающиеся под руководством учителя обобщают результаты своего исследования, формулируют и корректируют общие выводы.

Завершается работа с заданием 6, направленным на развитие творческих способностей учащихся. Группы по очереди задают составленные ими вопросы. Один участник из других команд выполняет роль государственного деятеля и формулирует ответы от лица своего персонажа.

Эту работу возможно выдать учащимся в виде домашнего задания.

***4-й этап (5–7 минут)***

***Подведение итогов***

Подводятся итоги работы. Осуществляется рефлексия. Обучающиеся проводят самооценку и оценку работы каждого участника группы. Проводится внешняя оценка работы групп.